



*De*

[www.a-l-oeil.info](http://www.a-l-oeil.info)

*à*

[www.loeildelinfo.fr](http://www.loeildelinfo.fr)

*Chère amie, cher ami,*

*Depuis longtemps, vous êtes lectrice, lecteur des articles ou auditrice, auditeur des podcasts de [www.a-l-oeil.info](http://www.a-l-oeil.info) et peut-être même nous fournissez-vous des informations. Merci pour votre fidélité.*

*[www.a-l-oeil.info](http://www.a-l-oeil.info) va bientôt devenir [www.loeildelinfo.fr](http://www.loeildelinfo.fr) avec la collaboration de Gilles Courtinat, Alain Mingam et, depuis longtemps celle de Jean-Louis Vinet, le spécialiste du son.*

*Nous avons créé une association loi 1901 à but non lucratif et allons devenir un média de presse en sollicitant un agrément auprès de la Commission paritaire des publications et agences de presse.*

*Nous avons établi un budget de 30 000 € pour les douze prochains mois dont 27 000 € pour la rédaction (piges et frais de reportage) et 3000 € pour la gestion.*

*Cet argent va être employé à couvrir plus d'évènements et surtout à faire appel à de jeunes collaborateurs occasionnels. À la rentrée prochaine, il va également nous permettre de mettre en place un système d'abonnement à bas coût pour rentabiliser les archives.*

*Nous avons donc besoin d'un sérieux coup de main !*

*Nous comptons sur votre amical soutien.*

*Bien à vous,*

*Pour la rédaction*

*Michel Puech*

*Président de l'AJP*

## Aujourd'hui, l'image est omniprésente dans nos vies.

Elle nous envahit, s'affiche et s'expose en tous lieux, sur tous supports, dans la rue, les transports, les médias, nos écrans, etc. Mais l'image, c'est avant tout un sujet, une histoire, un point de vue, un cadrage et une émotion qui montrent, racontent et démontrent.

Comme nous, vous êtes passionné par les métiers du journalisme et de la photographie.

Depuis quinze ans, le site [www.a-l-œil.info](http://www.a-l-œil.info) a publié près de deux mille articles et des centaines de photographies et de podcasts sur l'histoire des photographes, des reporters, des agences et des métiers de l'information. Nous avons ainsi recueilli de nombreux témoignages d'acteurs de la photographie et du journalisme d'hier et d'aujourd'hui, souvent exclusifs.

### ***L'ŒIL DE L'INFO***, c'est :

- Une communauté de cinq mille visiteurs mensuels qui, par les images et les récits, veut comprendre le monde d'aujourd'hui et d'hier, depuis l'invention de Niepce jusqu'à l'intelligence artificielle.
- Des mots qui décryptent les images et l'information, des images et des sons qui racontent des histoires et la marche du monde.
- Une veille sur ce qui se montre et se raconte dans les médias à propos de l'image.
- Un média européen dont les articles parlent des auteurs où qu'ils soient sur la planète et qui couvre festivals et expositions.
- Le média de toutes les formes d'expression (texte, image, son, video, etc.). Le média de la photo de presse et de l'image documentaire mais également celui de la photo de mode, plasticienne, scientifique etc.

L'ŒIL DE L'INFO, c'est une équipe pluridisciplinaire qui cumule des dizaines d'années d'expériences dans le domaine de l'information, de l'image et des médias.



### **Gilles Courtinat, journaliste**

Membre de la rédaction de L'oeil de l'info, membre de l'Association Journalisme & Photographie

Je fais une longue carrière dans la presse et la communication : correspondant à *Ouest-France*, responsable des archives à l'agence photo [Viva](#), chef du service photo à *L'Usine Nouvelle* et *Fortune France*, éditeur photo à *Libération*, iconographe free-lance, directeur de l'achat d'art chez Publicis-Consultants, co-fondateur d'un site web dédié à la photographie. Pendant des décennies je vais chercher, voir, admirer, commander des images et rencontrer leurs auteurs sans que jamais ne se tarissent mon intérêt ni mon plaisir. Très intéressé également par les nouvelles technologies, je ferai une incursion dans le domaine de la formation en tant que directeur des formations multimédia du *Centre de Formation et de Perfectionnement des Journalistes*.



### **Alain Mingam, journaliste**

Membre de la rédaction de *L'oeil de l'info* et de l'Association Journalisme & Photographie.

1973 est le début d'une collaboration permanente jusqu'en 1997 avec les trois « glorieuses françaises » *Sipa*, *Gamma*, *Sygma*. Après avoir, pour les deux premières, couvert tous les conflits du moment ou révolutions en cours. Lauréat en 1981 et Président du *World Press Photo Contest* en 1994, je fus aussi rédacteur-en-chef de l'agence *Gamma* puis directeur de la rédaction de l'agence *Sygma*. Avec toujours le souci de valoriser dans les conseils d'administration de différentes associations ou ONG (Reporters sans frontières, Festival des Étonnants voyageurs de St Malo, Prix Photo de l'AFD, etc.) l'existence d'un photojournalisme de qualité indispensable à la pérennité d'une démocratie trop souvent menacée. Toujours commissaire d'exposition (plus de 32 à travers l'Europe); membre du comité éditorial de *Polka Magazine*, du comité d'organisation du *FIGRA* et du *Prix Bayeux Calvados des Correspondants de guerre*, Co-Président d'Entraides Culture.



### **Rose Monet**

Après avoir été la voix de WGR, la Radio des Grands Reporters et des Ecrivains voyageurs, Rose est celle de L'oeil de l'Info.

Passionnée de nature qu'elle photographie avec passion, elle est enfin conseillère musicale.



## **Michel Puech, journaliste honoraire, directeur de la publication**

*Président de l'Association Journalisme & Photographie*

Après « mai 68 » et jusqu'en 1975, je suis reporter photographe de news pour la presse d'extrême gauche et cofondateur du collectif de photographes *Boojum Consort* puis de *Fotolib*, la première agence du quotidien *Libération*. De 1986 à 2000, je travaille dans les secteurs de Nouvelles Technologies de l'Information d'abord comme journaliste comme responsable de l'enseignement du journalisme en ligne au *Centre de Formation et de Perfectionnement des Journalistes (CFPJ)* et à l'*Institut Pratique de Journalisme (IPJ)*. Après une mission au *Centre de Recherche & Développement de France Telecom (CNET)*, je reviens au photojournalisme à l'agence de presse *Rapho* puis à la *Mark Grosset Photographies*, une société dédiée à la valorisation de fonds photographiques de l'époque soviétique. En 2008, je crée *A l'oeil* dans le Club Mediapart, qui prend un premier envol en 2011 sur [www.a-l-oeil.info](http://www.a-l-oeil.info) avant de devenir *L'oeil de l'info* [www.loeildelinfo.fr](http://www.loeildelinfo.fr).



## **Jean-Louis Vinet, journaliste**

*Membre de la rédaction de L'oeil de l'info, responsable des podcasts, secrétaire général de l'Association Journalisme & Photographie*

*Reporter à Radio-France, j'ai couvert la plupart des conflits de la période 1977 à 1989. Me rappelant qu'à chaque conflit si je devais revenir près d'un téléphone plusieurs fois par jour, comme les journalistes TV ou de presse écrite, les photographes, eux, s'enfonçaient plusieurs jours au plus près du conflit. Puis ils revenaient et envoyaient leurs images. Cependant ils étaient ceux qui s'étaient le plus engagés et on ne leur demandait rien. J'ai donc créé une radio en ligne, WGR et j'ai donné la parole à tous ces photographes qui avaient couvert des conflits anciens ou récents. Les entretiens réalisés sont diffusés sur L'oeil de l'info et la série de podcasts se développe tant en production qu'en réalisation.*

Pour développer L'œil de l'info,

## L'Association Journalisme & Photographie

Association loi 1901 – N° W832021323

Cette association a pour objet :

*« 1/ une mission d'information à l'égard du public, notamment liée au journalisme et à la photographie,*

*2/ l'édition et l'administration d'un service de presse en ligne (spel), dans le domaine de l'information politique et générale, la production d'informations et de contenus éditoriaux, l'exploitation directe ou indirecte de ces contenus par tous moyens et sous toutes formes, notamment par voie d'édition de publications périodiques de presse sur tous supports et par tous moyens de diffusion, création et diffusion de contenus éditoriaux audiovisuels (vidéos, podcasts, etc..),*

*3/ le développement de groupes de réflexion, d'études, d'expertises, de recherches, et l'organisation de colloques et conférences, la mise en œuvre de projets de recherches pédagogiques en lien avec l'objet de l'association, le soutien de toutes initiatives d'intérêt général à la sensibilisation des citoyens et des pouvoirs publics dans le domaine du journalisme et de la photographie et la mise en œuvre de toutes opérations commerciales ou financières se rattachant directement ou indirectement à l'objet ci-dessus ou susceptibles de favoriser le développement et l'extension de l'association*

Président et directeur de la publication : Michel Puech

Secrétaire général : Jean-Louis Vinet

*Le siège social est fixé 160 chemin de Mouriès, Le Brusac, Six-Fours-les-plages (83140).*

J'accepte que mon nom ou celui de ma société figure sur le site de **L'ŒIL DE L'INFO** comme bienfaiteur : **OUI / NON**

Prénom :

Nom :

Profession :

Société :

Adresse postale : Adresse de courriel :

**Je fais un don de ..... €**

### **Comment faire un don ?**

#### **1 - par carte bancaire via « PayPal » :**

[https://www.paypal.com/donate/?hosted\\_button\\_id=PZZ8DPZCNVBQW](https://www.paypal.com/donate/?hosted_button_id=PZZ8DPZCNVBQW)

#### **2 - ou via notre page sur « Helloasso » :**

<https://www.helloasso.com/associations/association-journalisme-et-photographie/formulaires/1>

Le don à **Association Journalisme et Photographie** ouvre droit à une réduction fiscale car il remplit les conditions générales prévues aux articles 200 et 238 bis du code général des impôts

#### **3 - ou encore par virement à l'ordre de l'association Journalisme & photographie**

**IBAN** : FR7625733000010000012592943 **Code BIC** : PSSSFR22XXX

<b>Banque</b>	<b>Guichet</b>	<b>N° de compte</b>	<b>Clé</b>
25733	1	125929	43